10

L'ILLUSTRATION

54e Année.	PARIS : 13, rue Saint-Georges	ABONNEMENTS : 36 francs par an.

Ce Numéro-Programme est distribué gratuitement.

1680 — COMÉDIE-FRANÇAISE — 1896



M. MOUNET-SULLY

Phot. Carjat

L'ILLUSTRATION

L'ILLUSTRATION est le plus ancien, le plus grand et le plus complet des journaux illustrés. Ses nombreux Suppléments et les livraisons extraordinaires qui paraissent, notamment à l'occasion du **Salon** et de la **Nouvelle Année,** sont envoyés à tous les abonnés sans exception, et représentent, à eux seuls, bien au delà du prix de l'abonnement. C'est encore une publication littéraire de premier ordre, et les romans qu'elle publie, tous inédits, sont signés des noms les plus célèbres de la littérature contemporaine.

LES SUPPLÉMENTS MUSICAUX

L'ILLUSTRATION publie deux fois par mois un SUPPLEMENT MUSICAL, du format partition. C'est ainsi qu'elle a donné en 1895 exactement 60 morceaux de musique. Ces 60 morceaux de musique, à raison de 1 fr. 50 en moyenne chacun (prix net de l'Edition), représentent une valeur de 90 francs. L'abonnement à **L'ILLUSTRATION** ne coûtant que 36 francs, chaque abonné réalise donc, sur le prix seul de la musique, un bénéfice de 54 francs, et reçoit pardessus le marché le premier journal illustré du monde.

L'Illustration, le plus beau journal illustré du monde...
(Rapport officiel sur l'Exposition de Chicago, publié sous la direction de M. Camille Krantz, commissaire général du gouvernement, p. 147.)

APPARTEMENTS À LOUER

Tous les trois mois, dans la quinzaine du terme, **L'ILLUSTRATION** publie la liste complète des **Appartements à louer** dans Paris. L'utilité de ce répertoire n'est pas à démontrer. Jusqu'à présent, le Parisien en quête d'un logement était obligé de faire la chasse aux écriteaux, puis de se renseigner auprès d'un concierge plus ou moins aimable, pour apprendre neuf fois sur dix que l'**Appartement à louer** était trop cher, trop haut, trop grand ou trop petit. Quelques agences de location, quelques journaux aussi, ont tenté de combler cette lacune, mais ils n'insèrent que des annonces payées : leurs indications sont donc très incomplètes et, par suite, sans utilité. Il en est tout autrement de la liste que **L'ILLUSTRATION** a fait dresser par des employés spéciaux et qui contient plus de **sept mille** indications d'appartements, avec la description sommaire de chacun d'eux : prix, étages, nombre de pièces, etc.

Ce répertoire paraît dans la première quinzaine de janvier, avril, juillet et octobre. Il n'est vendu qu'avec le numéro correspondant de **L'ILLUSTRATION** (Prix : 75 centimes).

COMÉDIE-FRANÇAISE

Jeudi 2 Juillet 1896

HAMLET

PRINCE DE DANEMARK

(Shakespeare's Hamlet, Prince of Denmark).

DRAME EN VERS, EN CINQ ACTES ET DOUZE TABLEAUX

PAR ALEXANDRE DUMAS ET M. PAUL MEURICE

MM.	**MOUNET-SULLY**.....	*Hamlet.*
	DE FÉRAUDY.......	*Polonius.*
	PAUL MOUNET.....	*Le Roi.*
	GEORGES BERR.....	*1er Fossoyeur.*
	PIERRE LAUGIER...	*Rosencrantz.*
	LEITNER...........	*Laërte.*
	JOLIET.............	*Bernardo.*
	DUPONT-VERNON....	*Un Comédien.*
	ROGER.............	*2e Fossoyeur.*
	VILLAIN............	*Guildenstern.*
	CLERH.............	*Francisco.*
	FALCONNIER.......	*Lucianus.*
	HAMEL.............	*Le Spectre.*
	DEHELLY..........	*Un Capitaine norvégien.*
	PAUL VEYRET......	*Osrie.*
	CHARLES ESQUIER..	*Marcellus.*
	JACQUES FENOUX...	*Fortinbras.*
	LOUIS DELAUNAY...	*Horatio.*
	GAUDY.............	*Un Prêtre.*
Mmes	**REICHENBERG**......	*Ophélie.*
	HADAMARD.........	*Baptista.*
	LEROU.............	*La Reine.*
	FRANQUET.........	*Le Prologue.*

PETITES ANNONCES DE "L'ILLUSTRATION"

DIX CENTIMES LE MOT

Voulez-vous acheter ou vendre, **sans intermédiaire,** un objet quelconque : bicyclette, voiture, cheval, instrument de musique, tableau, etc., *l'Illustration* vous offre le moyen le plus rapide et le plus économique avec ses

PETITES ANNONCES A DIX CENTIMES LE MOT

qui ont pour but de mettre directement en relations l'offre et la demande, et dont nous donnons ci-dessous quelques spécimens :

Chevaux et Voitures, Harnais.

51 — A vendre poney entier, 1 m. 10. S'adresser 5, rue de Lisbonne. (Prix par insertion : 1 franc.)

Instruments de musique.

5 — On achèterait piano Erard demi-queue, pas vieux. Ecrire Duber, 6, rue Villersexel, Paris. (Prix par insertion : 1 fr. 30.)

Le tirage de **L'ILLUSTRATION** est supérieur à à celui de la plupart des journaux quotidiens.

Chaque numéro est vu, pendant huit jours consécutifs, par un grand nombre de personnes différentes, puis collectionné.

Au point de vue de sa *permanence*, la publicité de **L'ILLUSTRATION** présente donc des avantages non moins considérables qu'au point de vue de la *qualité de sa clientèle* et du *chiffre de son tirage*.

Tarif des abonnements à L'ILLUSTRATION

FRANCE, ALGÉRIE, TUNISIE		ÉTRANGER (Union postale	
Un an........	**36** francs.	Un an........	**44** francs
Six mois......	**18** —	Six mois......	**22** —
Trois mois....	**9** —	Trois mois....	**11** —

ON S'ABONNE DANS TOUS LES BUREAUX DE POSTE

Un numéro spécimen est envoyé à toute personne qui en fait la demande par lettre affranchie.